

*From: "Candide"*

## **Glitter and Be Gay**

by

LEONARD BERNSTEIN

Lyrics by: RICHARD WILBUR

Published Under License From

Hal Leonard Music Publishing

© 1957 by Amberson Holdings LLC  
Copyright Renewed  
Leonard Bernstein Music Publishing Company LLC, Publisher  
Boosey & Hawkes, Inc., Sole Print Licensee  
All Rights Reserved. International Copyright Secured.

NOTICE: Purchasers of this musical file are entitled to use it for their personal enjoyment and musical fulfillment. However, any duplication, adaptation, arranging and/or transmission of this copyrighted music requires the written consent of the copyright owner(s) and of Hal Leonard Music Publishing. Unauthorized uses are infringements of the copyright laws of the United States and other countries and may subject the user to civil and/or criminal penalties.



# Glitter and Be Gay

Lyrics by  
RICHARD WILBUR

Music by  
LEONARD BERNSTEIN

**Tempo di Valse Lente**

*sfz mf*

*p*

*accel.*  
3

*tr*

*rall.*  
5

**CUNEGONDE :**

*p rubato*

Glit - ter and be gay,

That's the part I play:

Here I am in Par - is,

France. \_\_\_\_\_

Forced to bend my soul To a sor - did role,  
 espr.

Vic - tim - ized by bit - ter, bit - ter cir - cum - stance. A -

*Un poco animato* rall.  
 las for me! Had I re - mained Beside my la - dy mo - ther, My  
*Un poco animato* rall.

*a tempo* cresc. rall.  
 vir - tue had re-mained un - stained Un - til my maid - en hand was  
*a tempo* cresc. rall.

*f*  
*dim.*      *a tempo*  
 gained By some Grand Duke or oth - er. \_\_\_\_\_

*f*  
*dim.*      *a tempo*  
3

*pp*  
 Ah, 'twas not to be;      Harsh ne - ces - si - ty

*pp*  
 Brought me to this gild - ed cage. \_\_\_\_\_

*stentato*  
*cresc.*  
 Born to high - er things,      Here I droop my wings, Ah! \_\_\_\_\_

*stentato*  
*pp cresc.*  
*rall. pp sub.*  
*port.*

*sffz*      *rall.*  
*p*

*a tempo*

Sing-ing of a sor-row no-thing can as -

*rall.*

**Allegro molto** ♩ = 132

*p*

suage.

And yet, of course, I rath-er like to

*ritmico*

*p*

rev-el, ha ha!

I have no strong ob-jec-tion to cham-

*v.*

pagne, ha ha!

My ward-robe is ex-pen-sive as the

*cresc.*

*v.*

dev - il, ha ha! Per - haps it is ig - no - ble to com -  
*mf*  
 plain... E - nough, e - nough, of \_ be-ing base-ly tear-ful!  
*f colla voce* *in tempo misurato* *in tempo*  
*mp* *mp*  
*ad lib.* I'll show my no - ble stuff By \_ be-ing bright and cheer - ful!  
*colla voce* *in tempo* *a tempo*  
*mp* *colla voce* *mp*  
*ad lib.* Ha ha ha ha ha! Ha! \_\_\_\_\_  
*f* *in tempo*  
*mp* *f* *f p*

(she begins to remove her jewelry and hand it over to the Old Lady)

*p*

Ha ha ha ha ha ha! Ha ha ha ha ha ha! Ha ha ha ha ha ha!

Ha ha ha ha ha ha! Ha ha ha ha ha! Ha ha ha ha ha ha!

ha! Ha ha ha ha ha! Ha ha ha ha ha! Ha ha ha

cresc.

ha ha ha ha ha ha! Ha ha ha ha ha! ha ha ha

cresc.

ha ha ha ha ha ha! Ha ha ha ha ha! ha ha ha

cresc.

ha ha ha ha ha ha! Ha ha ha ha ha! ha ha ha

3

3

*ossia*

ha! Ha ha ha ha ha! Ha ha ha ha ha

ha! Ha \_\_\_\_ ha \_\_\_\_ ad lib. (like a sigh)

Ha \_\_\_\_ ha \_\_\_\_ ha \_\_\_\_ ha \_\_\_\_ ha \_\_\_\_ ha! \_\_\_\_

cresc.

sfz

**Tempo Primo**  
(*sobs*)

rall.

**Meno mosso**  
(she continues removing her jewelry)

(parlando) Pearls  
and ruby rings... Ah, how can  
worldly things

rubato 3 5 tr. colla voce

Take the place of Honor lost?      Can they compensate For my fallen state,      Purchased as they were

at such awful cost?      Bracelets...lavallieres...      Can they dry my tears?      Can they blind

my eyes to shame? Can the brightest brooch      Shield me from reproach?      Can the purest diamond purify my

**Allegro motto, come prima**

*p*

name?      And yet, of course, these trin - kets are en - dear-ing, ha ha! I'm

*p*

oh, so glad my sap - phire is a star, ha ha! \_\_\_\_\_ I

rath - er like a twen - ty car - at ear - ring, ha ha! If

*quasi parlando*

*f* *recit. (ad lib.)*  
I'm not pure, at least my jew-els are! E - nough e - nough!

*in tempo misurato*  
*f colla voce* *mp*

*ad lib.* *ad lib. cresc.*

I'll \_ take their dia-mond neck-lace, And show my no-ble stuff

*in tempo* *colla voce* *mp* *in tempo* *colla voce* *mp*

*ad lib.*

By — be-ing gay and reck-less!

*in tempo*

*colla voce*

*mp*

*f (in tempo)*

Ha ha ha ha ha!?

*(the jewelry gone, she begins**p*

Ha! —

Ha ha ha ha ha!

*f*

*f p*

*to undress)*

Ha ha ha ha ha — ha ha ha!

Ha ha ha ha ha!

Ha ha ha ha ha — ha ha ha!

*cresc.*

Ha ha ha ha ha!

Ha ha ha ha ha — ha ha ha!

Ha ha ha ha ha — ha ha ha!

ha! Ha ha ha ha ha! ha ha ha ha ha ha!

*pp*

*cresc.*

**Un poco più mosso**

*ff* \* *mp* *sub.*

Ha ha ha ha ha! Ha! Ob - serve how brave - ly I con -

*cresc.*

*ff pp*

*cresc.*

ceal The \_ dread - ful, drea-(hea)d - ful shame I \_\_ feel. Ha ha ha ha! Ha ha ha ha! Ha

*cresc.*

*Ossia*

*tr.* *f sempre cresc.* ha! Ha ha ha -

ha ha ha! Ha ha ha ha! Ha ha ha ha! Ha ha ha ha!

*8va*

*fp cresc.*

\* Downbeat may be omitted in soprano

ha! Ha ha ha ha ha

Ha \_\_\_ ha ha ha \_\_\_ ha ha ha \_\_\_ ha ha ha!

*(8va)*

ha! Ha ha ha ha ha!

— ha! — Ha — ha —

Ha \_\_\_ ha ha ha ha ha!

*p* ——————  
*tr* ——————

*pp sub.*

*cresc. poco a poco*

Ha ha ha ha!

*p*

*mf*

*ff*

*lunga*

*Presto*

*colla voce*

(breaks into wild laughter)

*gva*

*VΦ*

*fp*

*fff*