

a Aurelio Viñas

Coplas del Pastor enamorado

(1935)

Lope de Vega

Joaquín Rodrigo

* 1901

Andante (♩ = 76)

Soprano

Guitarra

p

rall.

mf a tpo.

¡ Ver - des ri - be ras a - me - - - - nes, --

mf
fres - cos y flo - ri - dos ve - - -

lles, - - - a - guas pu - ras cris - ta -

f
li - nas, al - tos mon - tes de quien na - - - cen!
poco rit.
rit.

p
Gui - ad - me por
p a tempo

vues - tros sen - - - - - das y per - mi -

tid - me que ha - lle es - ta pren - - - da que per -
poco meno
cresc.

f decrescendo
dí . . . y me cues - ta e -

p
mor tan gran - - - de.

p
Lle - vo, . . . te - ñi - das en

p
san - gre, . . . las a - bar - cas y las

ma-nos, ro-tas dea-par-tar ja-ra-les.

De dor-mir so-bre laa-re-na,

de-a-que-lla de-sier-ta mar-gentrai-go-en-tre-ja-doel na-

be-llo; y cuan-do elau-ro-ra sa-le, mo-rit.

Più tranquillo e dolce

ja do por el ro-

ci - - - - - o, que

por - - - - - mi ca - - - - - be - - - - - zes -

par - - - - - cen - - - - - las

nu - - - - - bes que del sol - - - - -

lu - - - - - yen, - - - - - hu - - - - -

me - - - de - cien - - - da los - - -

VII

si - - - res.

IV

più lento
espressivo

II

p Ver - des ri - be - ras a - me - nas, - - - fres - cos y flo - ri - dos

p

mf a tpo. ve - lles, - - - A - guas pu - ras cris - ta - li - nas, al - tos

mf a tpo.

ritenuto mon - tes de quén n, - - - cen.

ritenuto *p*